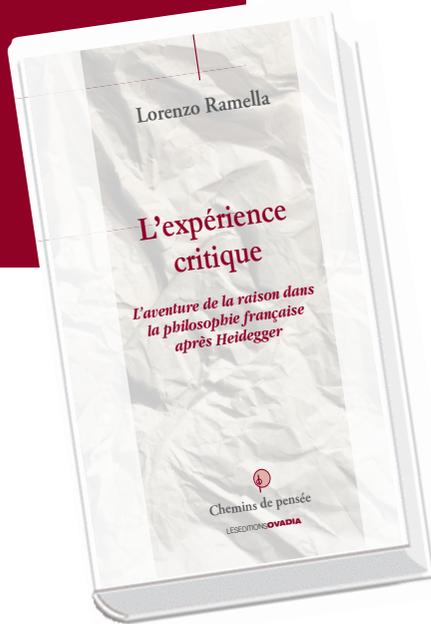


LESEDITIONS **OVADIA** présentent
Dans la collection *Chemins de pensée*

L'expérience critique

L'aventure de la raison dans
la philosophie française après Heidegger

Un livre de **Lorenzo Ramella**
Docteur en philosophie
Préface de **Jean-François Mattéi**



« Le sujet de l'ouvrage est la crise de la requête de signification qui a investi la pensée philosophique ainsi que la civilisation occidentale tout entière. »



LESEDITIONS **OVADIA** ■ ■ ■ ■ ■

Diffusion & Distribution



Le sujet en question

QUI EST-CE ?

Heidegger



Heidegger est sans doute le seul penseur contemporain à dire le monde en gardant en mémoire l'unité secrète du grec *kósmos* qui désigne l'Ordre, le Radieux et la Parure. Heidegger est considéré comme l'un des philosophes les plus influents du XX^e siècle : sa démarche a notamment influencé la philosophie existentialiste, la phénoménologie ultérieure, la philosophie postmoderne, l'herméneutique allemande, ainsi que d'autres sciences humaines comme la théologie et la psychanalyse.

Sommaire

Préface.....	7
La métamorphose de la philosophie	11
L'avant-poste de la philosophie....	23
La fusion difficile	29
Le naufrage de l'heideggérianisme.....	35
Une nouvelle koinè	43
Le désenchantement du désenchantement	51
À l'épreuve des faits.....	59
La puissance de la philosophie	71
Les causes lointaines.....	73
La raison grand ouverte.....	83
Le je protagoniste.....	93
Vérité, liberté, temps	97
Raison et totalité	107
L'infini ou l'infinité des finis.....	113
Infini idéal ou infini réel	127
Par-delà le nihilisme.....	131
La circularité vertueuse et la vérité pré-philosophique.....	139
Le point de fuite	145
Bibliographie	151

Résumé

Après la seconde guerre mondiale, la question du sens a été bannie de l'assemblée de la rationalité, et cela d'une manière si étendue et si partagée qu'on peut voir dans un tel phénomène le terrain commun d'une nouvelle koinè de la pensée.

La conjonction dialectique de la pensée de Heidegger avec une large partie de la philosophie française contemporaine est un facteur décisif afin d'expliquer cette crise du sens, qui a frappé toute la culture européenne.

Au cours d'une enquête serrée parmi les penseurs français, l'auteur montre que l'actuelle koinè, cette vision dominante du monde, n'a pas de légitimité sur le plan théorique et qu'elle conduit à des résultats contraires à ceux qui ont été annoncés, sur le plan pratique. Toutefois, le dépassement de la crise du sens, c'est-à-dire la sortie du nihilisme, n'est pas pour l'homme l'aboutissement d'une déduction logique, mais c'est le fruit possible de la synthèse de sa raison et de son affectivité : l'expérience critique.

LACOLLECTION CHEMINS DE PENSÉE

Je reçois un texte magnifique : « L'énigme de la pensée » et j'ai eu la conviction qu'il fallait proposer « la philosophie comme manière de vivre » au travers des... Chemins de pensée. F. Ovidia.

Préface

**Par Jean-François
Mattéi**

INSTITUT UNIVERSITAIRE DE FRANCE

« Lorenzo Ramella parcourt à son tour ce qu'il nomme «le désert de l'insignifiance», non pour l'accroître, mais pour y trouver des sources qui font sens, et qui désaltèrent. [...]

Il est donc possible, pour le philosophe, de ne pas désespérer de la philosophie, à l'image de ceux dont Platon critiquait la misologie, et d'aborder de nouvelles terres par-delà le nihilisme.

C'est là ce que l'auteur appelle «l'expérience critique», cette disposition à travers laquelle l'homme, en unissant sa raison et son affectivité, juge les différents aspects de la réalité par rapport à l'exigence de réalisation totale qu'il pressent en lui-même. »

Extrait

Si la tâche de définir les coordonnées principales du champ d'investigations propre à la pensée philosophique a donc été le lot d'un entrelacement incessant entre la question du monde et celle de l'homme, le tissage lui-même de cet entrelacement unique et très particulier a défini, d'un autre côté, le but ultime de l'enquête philosophique elle-même. Le déchiffrement de la grande et vertigineuse énigme qui investit de manière distincte, mais néanmoins conjointe, le destin de l'homme et le destin du monde est le point névralgique vers lequel converge depuis toujours toute l'activité discursive de la philosophie. De là il devient inévitable de se demander comment a pu être possible l'adve-

nir d'un renversement de perspectives aussi radical, au sein d'une même discipline du savoir. Quel événement, à proprement parler caractéristique d'une époque, a-t-il dû se produire si, à travers lui, on en est arrivés à décréter de manière presque universelle la fin d'une certaine manière de penser le discours philosophique et les attentes qui lui sont liées? Quelles circonstances décisives ont-elles dû se succéder si, en vertu de ces dernières, on a salué le début d'une nouvelle démarche de la recherche philosophique, délibérément contraire à toute interrogation qui aurait porté sur le destin de l'homme et du monde et, donc, étrangère à toute problématique reconductible à la question du sens? Il s'agit de prendre acte d'un

phénomène qui présente des contours absolument originaux, et de le soumettre à un examen critique attentif dans le but de faire une sorte de radiographie, le plus possible exacte, de sa structure portante, et donc d'en vérifier la robustesse effective. Une telle précision se révèle d'autant plus évidente si l'on considère que le nœud de la discussion ne se trouve pas dans le type de solution proposée par rapport à une interrogation philosophique déterminée, mais dans la suppression elle-même de cette interrogation.





Lorenzo Ramella

Biographie

Lorenzo Ramella est docteur en philosophie à l'Université Catholique de Milan. Il est l'auteur de nombreux essais d'histoire de la philosophie contemporaine, notamment italienne et française, parmi lesquels *Il soggetto e la differenza. La ricezione del pensiero di Heidegger nella filosofia francese* et *Il pensiero della mediazione. Augusto Del Noce, interprete dell'attualismo*.

Bibliographie

Il soggetto e la differenza. La ricezione del pensiero di Heidegger nella filosofia francese
Vita e Pensiero, Milano 2004.

L'ombra di Heidegger
«Annali del Dipartimento di Filosofia dell'Università degli studi di Firenze», Nuova serie, Anno XI, Firenze University Press, Firenze 2005, pp. 303-345.

Il pensiero della mediazione. Augusto Del Noce interprete dell'attualismo
Vita e Pensiero, Milano 2008.

Ontologismo versus praxis: la posta in gioco, in AA. VV., Augusto Del Noce (1910-1989). Filosofia politica, crisi morale e storia contemporanea

A cura di S. Azzaro e R. Azzaro Pulvirenti,
Pagine, Roma 2011, pp. 137-165.



LAFICHELIVRE

Titre : L'expérience critique
Auteur : Lorenzo Ramella
Paru le : 15 septembre 2011
Éditeur : Les éditions Ovadia

Isbn : 2-915741-85-8
Ean 13 : 9782915741858
Prix : 14 €
Collection : Chemins de pensée

Caractéristiques : 162 pages
Genre : philosophie
Thème : philosophie
Thèmes associés : Dialectique